



Comunicat de presă

Expoziția “Unexpected (RE)solutions: How the process drives the outcome”

1-10 septembrie 2022 MNȚRplusC – Muzeul Național al Țăranului Român

București, 29 august 2022 - [Asociația Qolony - Colonia pentru Artă și Știință](#) și [MNȚRplusC](#) vă invită joi, 1 septembrie 2022 de la ora 18:00 la vernisajul expoziției “Unexpected (RE)solutions: How the process drives the outcome” ce prezintă lucrările de artă realizate în cadrul programului de rezidențe art&science **Fusion:AIR 2022**.

Fusion:AIR - rezidențe artistice în institute de cercetare este unul dintre cele mai importante proiecte al asociației Qolony care își propune să ajute la promovarea incluziunii artiștilor în activitățile de inovare și de cercetare. Fusion:AIR este primul proiect de rezidențe art&science din România și a primit anul acesta *premiul pentru activare interdisciplinară* al Administrației Fondului Cultural Național AFCN.

Vernisajul expoziției va avea loc în prezența celor patru artiști rezidenți Fusion:AIR: [Dorin Cucicov](#), [Livia Greaca](#), [Marina Oprea](#) și [Marius Jurca](#) și a oamenilor de știință din cele patru institute de cercetare partenere: Marius Echim - Institutul de Științe Spațiale, Elena Badea - Institutul de Cercetare Dezvoltare pentru Textile și Pielărie, Victor Diculescu - Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizica Materialelor, și Bogdana Mitu - Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizica Laserilor Plasmei și Radiațiilor.

“Unexpected (RE)solutions - How the process drives the outcome, tema propusă pentru 2022, aduce în prim plan procesele de lucru care stau la baza creativității artistice și științifice și a metodelor angajate în practicile de atelier, respectiv de laborator. Ideile, formarea lor și felul în care sunt construite și reprezentate, sunt rezultatul unor practici sau unor metode de multe ori repetitive, uneori spontane, dar niciodată întâmplătoare. Propunem identificarea unor tehnici ce migrează între cele două discipline, a unor caracteristici ce se regăsesc la baza ambelor tipuri de procese, a momentelor care determină schimbări de traseu în demersul de cercetare, ca fundament pentru practica colaborativă dintre artă și știință.” (Floriama CÂNDEA, curatoare a expoziției).



Comunicat de presă

Ce veți putea vedea:

Mitherrella

Instalația interactivă cu care vă puteți produce propria auroră boreală. *Mitherrella* realizată de [Dorin Cucicov](#) în cadrul rezidenței artistice de la [Institutul de Științe Spațiale](#), unde a lucrat alături de dr. Marius Echim, propune publicului să navigheze și să hrănească un algoritm de învățare automată care generează aurore boreale imaginate digital. Mytherrella este o mapare a felului în care informația migrează între real și ficțiune, între obiectivitatea observațiilor științifice și subiectivitatea reprezentării acestora, și a felului în care ajung ele în memoria colectivă.

Chroma

Care este forma culorilor? [Livia Greaca](#) propune o serie de obiecte iterate care explorează imagistica științifică a pigmentilor și coloranților de sinteză. Obiectele ei, sculpturi textile inspirate de structurile microscopice ale lumii materiale, oferă o viziune asupra realității în care granițele dintre obiectivitate și imaginație sunt greu de trasat. Realizată în cadrul rezidenței, alături de dr. Elena Badea de la [Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Textile și Pielărie](#), lucrarea *Chroma* aduce în planul vizibilului aspectul microscopic al pigmentilor, procesul de generare a imaginilor și a felului în care sunt acestea indexate. Demersul ei investighează natura simbolică a acestui tip de imagini și a felului în care ele comunică, prin convenție.

Intracluster Sprouts

Miceliul funcționează ca un fel de internet al naturii, este conceptul care stă la baza instalației interactive a [Marinei Oprea](#). *Intracluster Sprouts* face referire la interdependența sistemelor naturale, imaginând un scenariu speculativ în care lumea materială și cea virtuală sunt într-o relație firească de schimb și comunicare, se influențează reciproc. Alături de dr. Bogdana Mitu, cercetător în cadrul [Institutului Național pentru Fizica Laserilor, Plasmei și Radiației](#), Marina Oprea a explorat modul în care plasma influențează materialitatea și textura rășinilor epoxidice și polimerice. *Intracluster Sprouts* prezintă rezultatele acestei cercetării, o analogie între plasmă și o rețeaua complexă a miceliului, ambele cu proprietăți de a altera, la nivel perceptual sau concret, lumea din jur.

InVisible Streams

SenzSkin, *FiberWow* și *FiberStream* sunt cele 3 lucrări din seria InVisible Streams realizate de [Marius Jurca](#). Experimentele sale alături de cercetătorii din cadrul [Institutului Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizica Materialelor](#), stau sub semnul investigării relațiilor care se formează între semnalele, parametrii măsurabili ai materiei și materialele în sine. Materiale reactive la variații de temperatură, la variații chimice sau la prezența umană îi furnizează artistului atât datele cât și materia brută cu care operează estetic în această lucrare.

Curatori: Floriana Câdea și Andrei Tudose



Comunicat de presă

Director artistic: Mihaela Ghiță, inițiatoarea proiectului Fusion - rezidențe artistice în institute de cercetare.

Expoziția poate fi vizitată la galeria de artă contemporană **MNȚRplusC**, Muzeul Național al Țăranului Român, strada Monetăriei nr. 2, București

Perioada: **1 – 10 septembrie 2022**

Program de vizitare: **15:00 - 18:00, luni închis.**

Intrarea este liberă

Parteneri Științifici:

Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Fizica Laserilor, Plasmei și Radiației,
ISS - Institutul de Științe Spațiale,
Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Fizica Materialelor,
Institutul Național de Cercetare și Dezvoltare pentru Textile și Pielărie.

Finanțare:

Proiectul cultural Fusion: AIR 2022 este co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național.

Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

Parteneri media: LiterNet.ro, IQads, Radio România Cultural, AGERPRES, Modernism Punct Ro, The Institute.

[Qolony](https://qolony.eu) - Fondată în 2019, **Qolony – Colonia pentru artă și știință** este o asociație care desfășoară programe de cercetare și producție, ajutând la promovarea artei aflate la intersecția cu știința: rezidențe artistice, prezentări, dezbateri, workshop-uri, expoziții care deschid dialoguri între artiști și oameni de știință din institutele de cercetare, la nivel național și internațional.

<https://qolony.eu>

<https://qolony.eu/fusion-air/>

Facebook și Instagram: @qolony.eu

YouTube: Qolony

Contact de presă: Mihaela Ghiță, director artistic - mihaelabirou@yahoo.com tel 0757.294.275